

Guía para la cementación

Guía paso a paso para las restauraciones indirectas definitivas.

Vista general de las guías paso a paso

Seleccione su procedimiento



LOCALICE LA PÁGINA DE LAS INSTRUCCIONES CON EL SIGUIENTE MAPA DE GUÍA

- 1.^a OPCIÓN ¿QUÉ TIPO DE RESTAURACIÓN ESTÁ HACIENDO?
- 2.^a OPCIÓN ¿QUÉ MATERIAL RESTAURADOR ESTÁ USANDO?
- 3.^a OPCIÓN ¿SOBRE QUÉ PREPARACIÓN ESTÁ CEMENTANDO?
- 4.^a OPCIÓN ¿QUÉ MATERIAL DE CEMENTACIÓN PREFIERE USAR?

| | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
|-----------------------------|--------------------------------|-------------------|---|-----------|---|---------------------------|---|----------------------|---|
| | | Dentina / esmalte | | Composite | | Óxido de circonio / metal | | Cerámica de silicato | |
| | | A | B | A | B | A | B | A | B |
| Inlay/ onlay/ overlay | Composite | 1 | 6 | | | | | | |
| | Cerámica de silicato | 2 | 7 | | | | | | |
| | Óxido de circonio | 2 | 6 | | | | | | |
| | Metal (p. ej., oro) | 2 | | | | | | | |
| Carilla | Composite | | 6 | | | | | | |
| | Cerámica de silicato | | 7 | | | | | | |
| | Óxido de circonio | | 6 | | | | | | |
| Corona / puente | Composite | 1 | 6 | 1 | 6 | 3 | 6 | 3 | 8 |
| | Cerámica de silicato | 2 | 7 | 2 | 7 | 4 | 7 | 4 | 9 |
| | Óxido de circonio | 2 | 6 | 2 | 6 | 4 | 6 | 4 | 8 |
| | Metal (p. ej., oro, PFM, CoCr) | 2 | | 2 | | 4 | | 4 | |
| Poste | Metal (p. ej., titanio) | 5 | | | | | | | |
| | Fibra de vidrio | 5 | | | | | | | |
| | Óxido de circonio | 5 | | | | | | | |



Estas pautas son instrucciones gráficas paso a paso simplificadas. Consulte las instrucciones de uso oficiales para más información. Los pasos y los tiempos pueden variar según los materiales empleados.



Los materiales de cementación fotopolimerizables (ver la opción 6-9) solo se deben usar si es posible garantizar una exposición a la luz suficiente a través de la restauración.

1

2

3

4

5

6

7

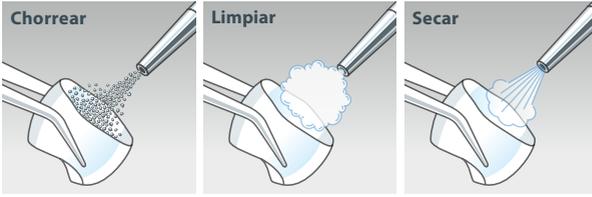
8

9



1.º paso Pretratamiento de la restauración

Composite: chorreado



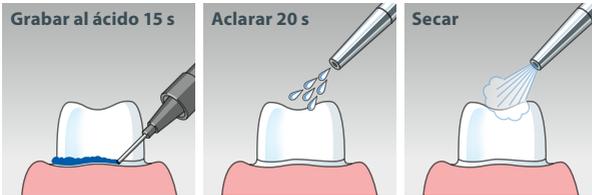
2.º paso Pretratamiento de la preparación

Selección del material

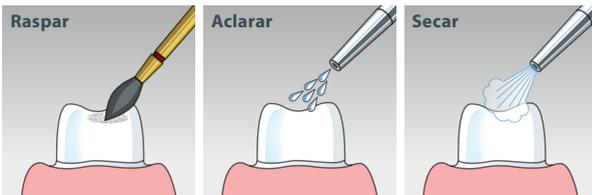
Grabado Etchant Gel S*

Raspado Instrumentos diamantados de COLTENE con grano fino (anillo de color rojo)

Esmalte dental: grabado con ácido fosfórico (grabado selectivo)*



Composite: raspar con un instrumento rotatorio



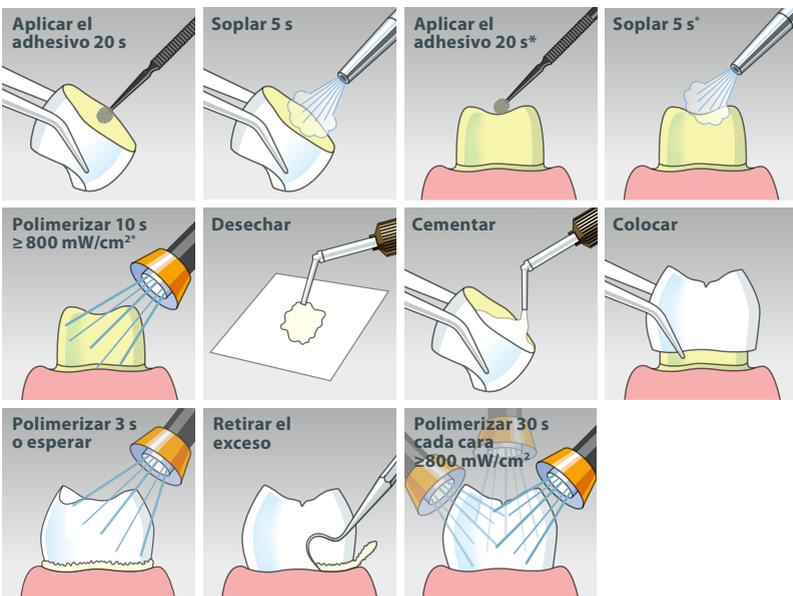
3.º paso Cementación

Selección del material

Cementación SoloCem

Imprimación de la restauración ONE COAT 7 UNIVERSAL

Imprimación de la preparación ONE COAT 7 UNIVERSAL*

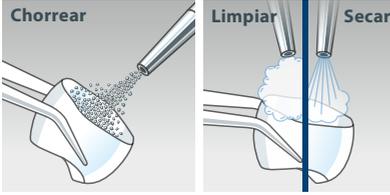


*Opcional: si se necesita una mayor fuerza de adherencia debido a la baja retención de la preparación

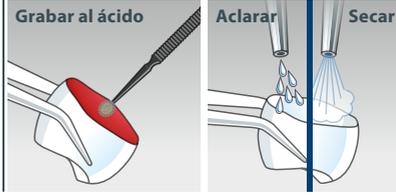


1.º paso Pretratamiento de la restauración

Óxido de circonio / metal: chorreado



Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



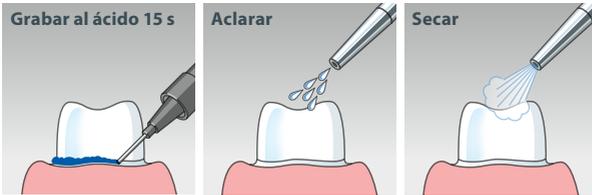
2.º paso Pretratamiento de la preparación

Selección del material

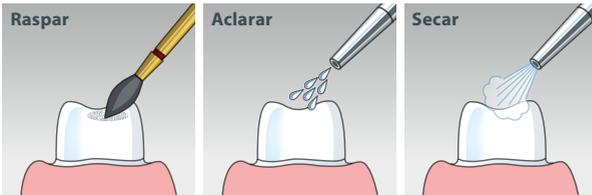
Grabado Etchant Gel S*

Raspado Instrumentos diamantados de COLTENE con grano fino (anillo de color rojo)

Esmalte dental: grabado con ácido fosfórico (grabado selectivo)*



Composite: raspar con un instrumento rotatorio



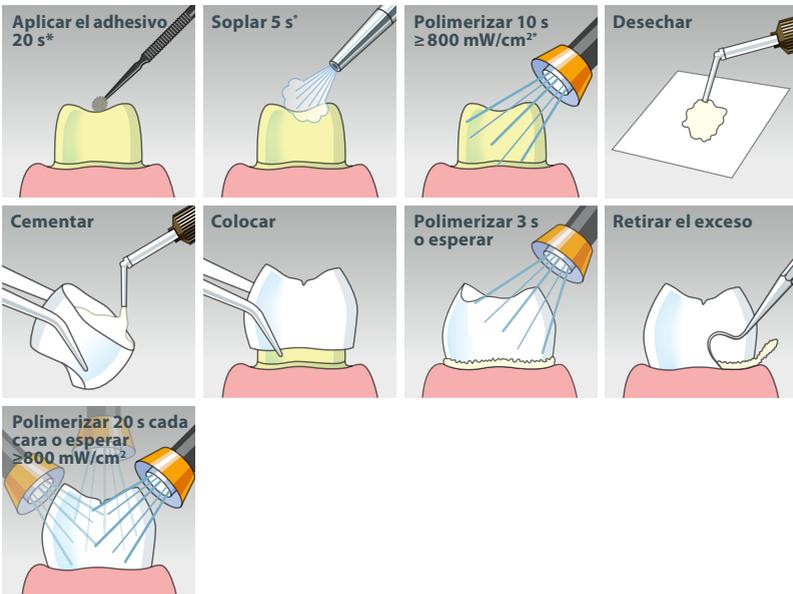
3.º paso Cementación

Selección del material

Cementación SoloCem

Imprimación de la restauración -

Imprimación de la preparación ONE COAT 7 UNIVERSAL*

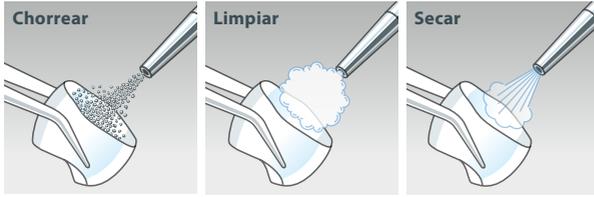


*Opcional: si se necesita una mayor fuerza de adherencia debido a la baja retención de la preparación



1.º paso Pretratamiento de la restauración

Composite: chorreado



2.º paso Pretratamiento de la preparación

Óxido de circonio / metal: chorreado



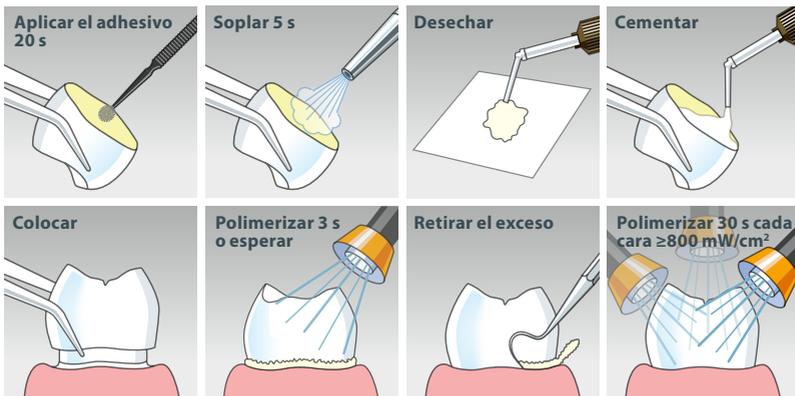
Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



3.º paso Cementación

Selección del material

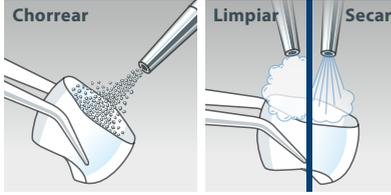
| | |
|--------------------------------|----------------------|
| Cementación | SoloCem |
| Imprimación de la restauración | ONE COAT 7 UNIVERSAL |
| Imprimación de la preparación | - |



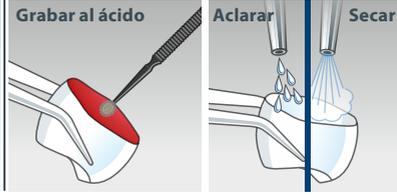


1.º paso Pretratamiento de la restauración

Óxido de circonio / metal: chorreado

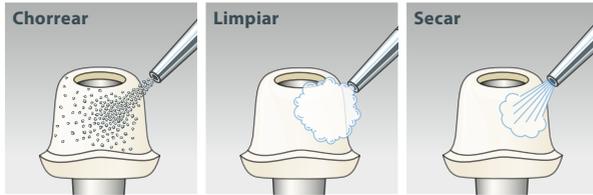


Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



2.º paso Pretratamiento de la preparación

Óxido de circonio / metal: chorreado



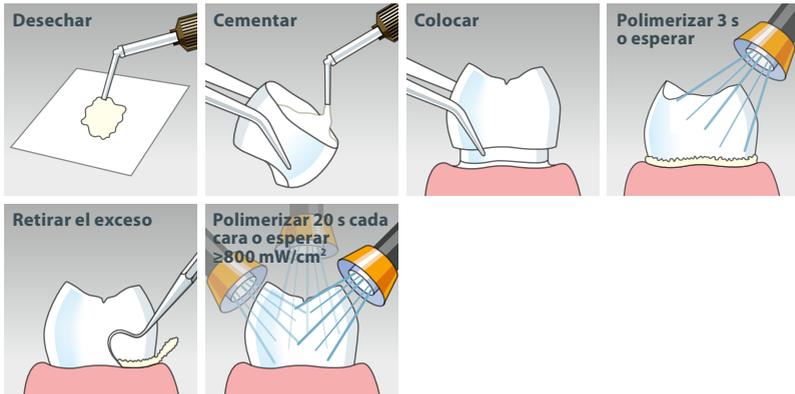
Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



3.º paso Cementación

Selección del material

| | |
|--------------------------------|---------|
| Cementación | SoloCem |
| Imprimación de la restauración | - |
| Imprimación de la preparación | - |





1.º paso Pretratamiento del poste

Conforme a las especificaciones del fabricante

2.º paso Pretratamiento del conducto radicular

Limpia / seca

3.º paso, opción 1 Cementación

Selección del material

| | |
|------------------------------------|----------|
| Cementación | ParaCore |
| Imprimación del poste | - |
| Imprimación del conducto radicular | ParaBond |

Polimerizar 30 s o esperar $\geq 800 \text{ mW/cm}^2$

| | |
|---------------|----------|
| ParaCore | 0:30 min |
| ParaCore SLOW | 1:00 min |

3.º paso, opción 2 Cementación

Selección del material

| | |
|------------------------------------|---------|
| Cementación | SoloCem |
| Imprimación del poste | - |
| Imprimación del conducto radicular | - |

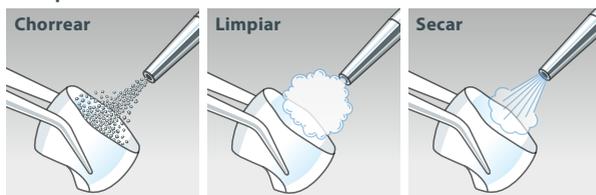
Polimerizar 30 s o esperar $\geq 800 \text{ mW/cm}^2$

| |
|----------|
| 1:00 min |
|----------|



1.º paso Pretratamiento de la restauración

Composite / óxido de circonio: chorreado



2.º paso Pretratamiento de la preparación

Selección del material

Grabado Etchant Gel S

Raspado Instrumentos diamantados de COLTENE con grano fino (anillo de color rojo)

Esmalte dental: grabado con ácido fosfórico (grabado selectivo)



Composite: raspar con un instrumento rotatorio



Óxido de circonio / metal: chorreado



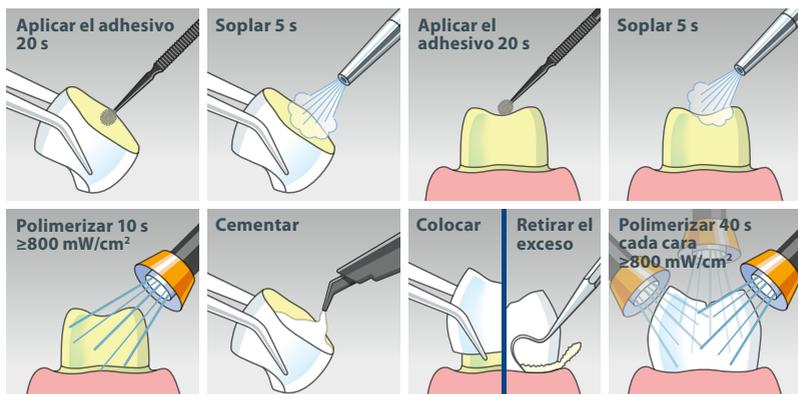
3.º paso Cementación

Selección del material

Cementación BRILLIANT EverGlow/BRILLIANT EverGlow Flow

Imprimación de la restauración ONE COAT 7 UNIVERSAL

Imprimación de la preparación ONE COAT 7 UNIVERSAL





1.º paso Pretratamiento de la restauración

Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofúorico



2.º paso Pretratamiento de la preparación

Selección del material

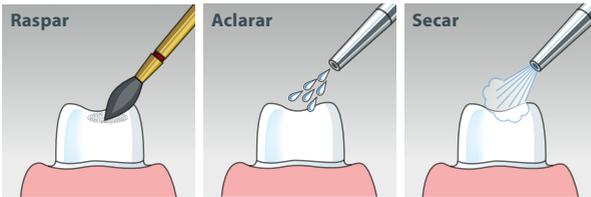
Grabado Etchant Gel S

Raspado Instrumentos diamantados de COLTENE con grano fino (anillo de color rojo)

Esmalte dental: grabado con ácido fosfórico (grabado selectivo)



Composite: raspar con un instrumento rotatorio



Óxido de circonio / metal: chorreado



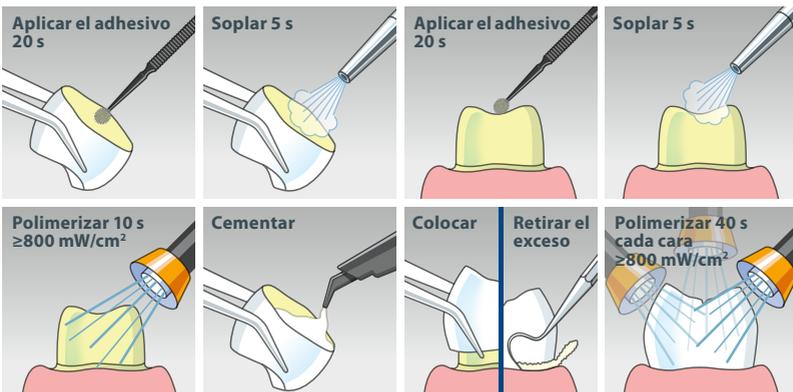
3.º paso Cementación

Selección del material

Cementación BRILLIANT EverGlow/BRILLIANT EverGlow Flow

Imprimación de la restauración ONE COAT 7 UNIVERSAL

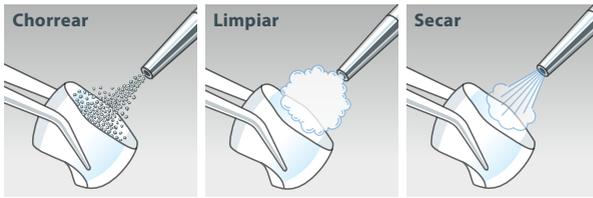
Imprimación de la preparación ONE COAT 7 UNIVERSAL





1.º paso Pretratamiento de la restauración

Composite / óxido de circonio: chorreado



2.º paso Pretratamiento de la preparación

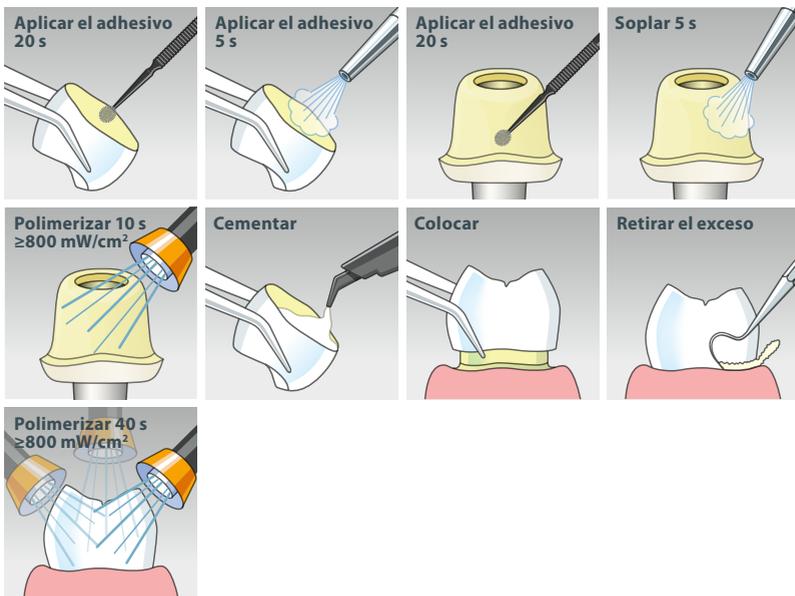
Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



3.º paso Cementación

Selección del material

| | |
|--------------------------------|--|
| Cementación | BRILLIANT EverGlow/BRILLIANT EverGlow Flow |
| Imprimación de la restauración | ONE COAT 7 UNIVERSAL |
| Imprimación de la preparación | ONE COAT 7 UNIVERSAL |





1.º paso Pretratamiento de la restauración

Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



2.º paso Pretratamiento de la preparación

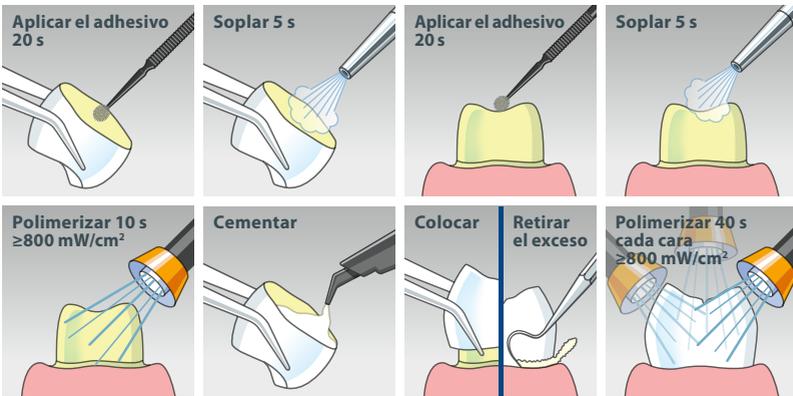
Cerámica de silicato: grabado con ácido hidrofluórico



3.º paso Cementación

Selección del material

| | |
|--------------------------------|--|
| Cementación | BRILLIANT EverGlow/BRILLIANT EverGlow Flow |
| Imprimación de la restauración | ONE COAT 7 UNIVERSAL |
| Imprimación de la preparación | ONE COAT 7 UNIVERSAL |

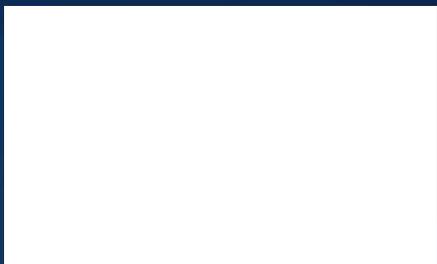


CH **Coltène/Whaledent AG**
Feldwiesenstrasse 20
9450 Altstätten / Switzerland

Service Center
service@coltene.com

DE **Coltène/Whaledent GmbH + Co. KG**
Raiffeisenstraße 30
DE-89129 Langenau

© COLTENE – www.coltene.com



 **COLTENE**